

**B $\flat$** 

# 1. Take Five

**B $\flat$**  $\text{♩} = 188$ 

by Paul Desmond

INTRO F-7 F-7 C-7

F-7 C-7 F-7 C-7 F-7 C-7 F-7 C-7

F-7 C-7 F-7 C-7 F-7 C-7 F-7

D $\flat$  $\Delta$  B $\flat$ -6 C-7 F-7

B $\flat$ -7 E $\flat$ 7 A $\flat$  $\Delta$  D $\flat$  $\Delta$  B $\flat$ -6

C-7 F-7 B $\flat$ -7 E $\flat$ 7 G-7 C7

F-7 C-7 F-7 C-7 F-7 C-7 F-7 C-7

F-7 C-7 F-7 C-7 F-7 C-7 F-7

**SOLOS (repeat until final chord)**

F-7 B $\flat$ 7