

# 2. Have You Met Miss Jones

Play 9 Choruses (♩ = 208)

by Lorenz Hart & Richard Rodgers

Musical notation for the first 9 choruses, including chord symbols and melodic lines.

Chord symbols:  $D^{\Delta}$ ,  $B7b9$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $F\#-$ ,  $B-$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $D^{\Delta}$ ,  $B7b9$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $F\#-$ ,  $B-$ ,  $A-$ ,  $D7$ ,  $G^{\Delta}$ ,  $F-$ ,  $Bb7$ ,  $Eb^{\Delta}$ ,  $C\#-$ ,  $F\#7$ ,  $B^{\Delta}$ ,  $F-$ ,  $Bb7$ ,  $Eb^{\Delta}$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $D^{\Delta}$ ,  $B7b9$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $F\#-$ ,  $B7$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $D^{\Delta}$ ,  $(E- A7)$

**SOLO**

Musical notation for the solo section, including chord symbols and melodic lines.

Chord symbols:  $D^{\Delta}$ ,  $B7b9$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $F\#-$ ,  $B-$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $D^{\Delta}$ ,  $B7b9$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $F\#-$ ,  $B-$ ,  $A-$ ,  $D7$ ,  $G^{\Delta}$ ,  $F-$ ,  $Bb7$ ,  $Eb^{\Delta}$ ,  $C\#-$ ,  $F\#7$ ,  $B^{\Delta}$ ,  $F-$ ,  $Bb7$ ,  $Eb^{\Delta}$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $D^{\Delta}$ ,  $B7b9$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $F\#-$ ,  $B7$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $D^{\Delta}$ ,  $(E- A7)$ ,  $F\#-$ ,  $B7$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $F\#-$ ,  $B7$ ,  $E-$ ,  $A7$ ,  $D$